



SLR-CT – 9

Seat No.	
-------------	--

Set

P

B.Com.– I ( Semester – I) (CBCS) Examination, 2018

URDU

Prose, Poetry and Communication

Day and Date: Monday, 26-3-2018  
Time : 2.30 p.m. to 5.00 p.m.

Max. Marks : 70

- N.B. :** 1) *All questions are compulsory.*  
2) *All questions carry equal marks.*

14

۱. صحیح متبادل الفاظ کا انتخاب کر کے خانہ پُر کیجئے :

- (۱) مصنف کو چلتے چلتے خیال آیا کہ \_\_\_\_\_ سے جگانے کے لیے کہہ ہی نہ دیں۔  
(مرزا صاحبہ نواب صاحب لالہ جی مرزا صاحب)
- (۲) "شعلا پور کے روشن چراغ" یہ کتاب \_\_\_\_\_ کی تحریر کردہ ہے۔  
(ڈاکٹر فہیم احمد صدیقی ڈاکٹر آدم رضا ڈاکٹر غلام دستگیر اعجاز حسین)
- (۳) آدمیوں نے \_\_\_\_\_ کے خلاق ابجی ٹیشن کرنے میں کوئی کسر نہیں اٹھا رکھا۔  
(علماء ادباء شعراء پُھروں)
- (۴) فکر کو جولاں، عقل کو رسا اور فردہن کو تیز کرنے کے لیے \_\_\_\_\_ کمیا سمجھا جاتا ہے۔  
(شہد بادام شطرنج کرکیٹ)
- (۵) \_\_\_\_\_ نے کہا مجبور ہو کر مجھے بھی کھیلنا ہی پڑتا ہے۔  
(فہیم صدیقی مرزا صاحب میر صاحب بیگم صاحب)

P.T.O.



(۶) اب خدا سے یہ دعا ہے کہ کوئی \_\_\_\_\_ اٹھے اور انسانی ہمدردی اور اپنی قوم کی بھلائی میں کوشش کرے۔

(بوڑھا عالم استاد (نوجوان)

(۷) "سویرے جو کل آنکھ میری کھلی" یہ مضمون \_\_\_\_\_ کا تحریر کردہ ہے۔

(سر سید احمد خان مرزا فرحت اللہ بیگ احمد شاہ بخاری پطرس خواجہ حسن نظامی)

(۸) بیٹے نے اپنا سارا خواب \_\_\_\_\_ سے کہا۔

(باپ بھائی بہن ماں)

(۹) خواجہ حسن نظامی کے انشائیوں کا مجموعہ \_\_\_\_\_ کے نام سے شائع ہوا ہے۔

(آہنگ نو دست تہہ سنگ سی پارہ دل تنقیدی مذہبی مضامین)

(۱۰) "تہذیب الاخلاق" نامی رسالہ \_\_\_\_\_ نے جاری کیا تھا۔

(خواجہ حسن نظامی سر سید احمد خان پطرس بخاری فہیم صدیقی)

(۱۱) علامہ اقبال کا پہلا اردو شعری مجموعہ \_\_\_\_\_ ہے۔

(اسرار خودی باکجریل ارمان جاز بانگ دراء)

(۱۲) "مثار میں تیری گلیوں کے" یہ نظم \_\_\_\_\_ کی تحریر کردہ ہے۔

(فیض مجاز اقبآ نظیر)

(۱۳) اردو کا پہلا عوامی شاعر \_\_\_\_\_ ہے۔

(محمد قلی قطب شاہ امیر خسرو خواجہ بندہ نواز نظیر اکبر آبادی)

(۱۴) \_\_\_\_\_ تک کے دن گئے گئے صفروں کی تعداد کو دنوں کی تعداد پر تقسیم کیا گیا ساڑھے پانچ سو جواب آیا۔

(۱۷ مارچ ۱۱۵ اپریل ۱۵ فروری ۱۸ جنوری)



14

۲. مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات لکھیے (کوئی سات):

- (۱) مصنف نے کتابوں کو کس ترتیب سے رکھا؟
- (۲) لالاجی وعدے کے مطابق مصنف کو صبح کب جگاتے ہیں؟
- (۳) ڈاکٹر فہیم صدیقی کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- (۴) ڈاکٹر غلام دستگیر صاحب کے تصانیف کے نام تحریر کیجئے۔
- (۵) خواجہ حسن نظامی کے چند سبق آموز انشائیوں کے نام لکھیے۔
- (۶) ڈاکٹر علامہ اقبال کی چند شاہکار نظموں کے نام بتائیے۔
- (۷) فیض احمد فیض کے شعری مجموعے کے نام تحریر کیجئے۔
- (۸) "شطرنج کی بازی" کے کرداروں کے نام لکھیے۔

8

۳. الف) مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات لکھیے (کوئی دو):

- (۱) "ملک کو آزاد کرانے میں سلم مجاہدین کا حصہ" اس عنوان پر ایک مضمون لکھیے۔
- (۲) "اسلامی بینکنگ نظام اور سود پر لعنت" اس عنوان پر مضمون تحریر کیجئے۔
- (۳) نظم کا بغور مطالعہ کر کے سوالات کے جوابات لکھیے:

Set P



(۱) بڑھائے جاؤ زندگی کی وسعتیں، بڑھے چلو  
 گرائے جاؤ ممکنات کی حدیں، بڑھے چلو  
 بنائے جاؤ آسماں پہ آسماں، بڑھے چلو  
 پکارتی ہیں منزلیں، نہ وہم ہے، نہ جواب ہے  
 یہ دیکھو آفتاب ہے، وہ دیکھو ماہتاب ہے  
 بلارہی ہیں وہ تمھیں بلندیاں، بڑھے چلو  
 اٹھان ہو دباؤ میں، وقار ہو بھکاؤ میں  
 گھماؤ میں، چڑھاؤ میں، ندی کے اس بہاؤ میں  
 اٹھائے اپنی کشتیوں کے بادباں، بڑھے چلو  
 حقیقتیں زمین کی، ہیں گرد آستین کی  
 ابھر رہی نقش پا سے منزلیں یقین کی  
 اتر رہی ہیں طور سے تجلیاں، بڑھے چلو

- سوالات: (۱) شاعر کن وسعتوں کو بڑھانا چاہتا ہے؟  
 (۲) ممکنات کی حدیں سے کیا مراد ہے؟  
 (۳) شاعرے آستین گرد کسے کہا ہے؟  
 (۴) اس نظم کا مناسب عنوان دیجئے۔



6

۰۳ ب) مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات لکھیے (کوئی دو):

(۱) "مرزا صاحب" کے کردار پر روشنی ڈالیں۔

(۲) نظم "نوجوان" سے "کا مرکزی خیال لکھیے۔

(۳) نظم "غلام قادر روہیلہ" کا مرکزی خیال تحریر کیجئے۔

14

۰۴ مندرجہ ذیل سوالات کا مفصل جواب لکھیے (کوئی ایک):

(۱) "سویرے جوکل آنکھ میری کھلی" کا خلاصہ تہریر کیجئے۔

(۲) "پچھر" کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔

14

۰۵ افسانہ "شطرنج کی بازی" کا خلاصہ قلمبند کیجئے۔