

Seat
No.

Set P

B.A. (Semester - VI) (Old) (CGPA) Examination March/April-2019
Hindi Paper – XIV
HINDI SAHITYA KA ETIHAS (San 2000 Tak)

Day & Date: Friday, 22-03-2019
 Time: 12:00 PM to 02:30 PM

Max. Marks: 70

सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के लिए निर्धारित अंक हैं।

प्र.1 निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। 14

1. रीतिकाल को आचार्य विश्वनाथ प्रसाद मिश्र ने ---- नाम दिया है।
 अ) अलंकृतकाल
 ब) श्रृंगार काल
 क) रीतिकाल
 ड) रीतिबद्धकाल
2. नहीं पराग नहीं मधुर मधु नहीं विकास इहि काल यह ---- जी की काव्य पंक्ति हैं।
 अ) बिहारी
 ब) भूषण
 क) घनानन्द
 ड) सेनापति
3. भूषण ---- रस के कवि है।
 अ) श्रृंगार
 ब) वीर
 क) करुण
 ड) हास्य
4. जहाँगीर जस चन्दिका ---- जी की रचना है।
 अ) आलम
 ब) मतिराम
 क) घनानन्द
 ड) केशव
5. 'सरोज स्मृति' नामक रचना ---- कवि की है।
 अ) पन्त
 ब) निराला
 क) प्रसाद
 ड) मैथिलीशरण गुप्त
6. 'श्वानों को मिलता दुध-वस्त्र, भूखे बालक अकुलाते हैं' यह काव्य पंक्ति ---- जी की है।
 अ) दिनकर
 ब) निराला
 क) अज्ञेय
 ड) मुक्तिबोध
7. अज्ञेय ---- के कवि है।
 अ) छायावाद
 ब) प्रयोगवाद
 क) हालावाद
 ड) प्रगतिवाद
8. मैला आँचल ---- जी का उपन्यास है।
 अ) रांगेय राघव
 ब) फणीश्वरनाथ रेणु
 क) नागार्जुन
 ड) राजेंद्र यादव
9. गोदान ---- जी का उपन्यास है।
 अ) प्रेमचन्द
 ब) जयशंकर प्रसाद
 क) यशपाल
 ड) वृंदावनलाल वर्मा
10. चन्द्रधर शर्मा गुलेरी जी ने ---- कहानियाँ लिखी हैं।
 अ) तीन
 ब) चार
 क) पाँच
 ड) छः

11. कोणार्क नाटक के लेखक ---- जी है।
 अ) मोहन राकेश
 क) जगदीश चन्द्र माथुर
 ब) विष्णु प्रभाकर
 ड) इसमें से कोई नहीं
12. मारी की मूरते ---- जी का रेखाचित्र संग्रह है।
 अ) महादेवी वर्मा
 क) डॉ. नगेंद्र
 ब) रामवृक्ष बेनीपुरी
 ड) पं. श्रीराम शर्मा
13. आधुनिक काल का प्रारंभ ---- से माना जाता है।
 अ) सुमित्रानंदन पंत
 क) प्रसाद
 ब) महादेवी वर्मा
 ड) भारतेन्दु हरिश्चंद्र
14. जैनैन्द्रकुमार ---- उपन्यासकार है।
 अ) ऐतिहासिक
 क) मनोविश्लेषणात्मक
 ब) यथार्थवादी
 ड) ऑयलिक

- प्र.2 निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर लिखिए। 16
1. रीतिकाल की सामाजिक परिस्थिति लिखिए।
 2. मार्क्सवाद का सामान्य परिचय दीजिए।
 3. बिहारी का सामान्य परिचय दीजिए।
 4. गांधीवाद का सामान्य परिचय दीजिए।
 5. हिन्दी दलित कविता का परिचय दीजिए।
 6. केशव का सामान्य परिचय दीजिए।
- प्र.3 निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए। 12
1. घनानन्द का सामान्य परिचय।
 2. रेखाचित्र का स्वरूप लिखिए।
 3. निबंध साहित्य का सामान्य परिचय दीजिए।
 4. नाटक साहित्य का सामान्य परिचय दीजिए।
- प्र.4 रीतिकालीन साहित्य की विशेषताएँ लिखिए। 14
- अथवा
- प्रगतिवाद की विशेषताएँ लिखिए।
- प्र.5 उपन्यास साहित्य का उद्भव और विकास लिखिए। 14