

Seat No.	
----------	--

B.A. (Semester - VI) (Old) (CGPA) Examination March/April-2019
Ancient Indian History & Culture (Special Paper – XV)
ART AND ARCHITECTURE IN ANCIENT INDIA

Day & Date: Monday, 25-03-2019
 Time: 12:00 PM To 02:30 PM

Max. Marks: 70

सूचना : 1) सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.
 2) उजवीकडील अंक गुण दर्शवतात.

प्र.1 योग्य पर्याय निवडा.

14

1. अमरावती येथील कलेला ——— कला या नावाने ओळखतात.
 अ) वेंगी
 ब) द्राविड
 क) सातवाहन
 ड) गुप्त
2. देवगड, भूमरा व नाचणा येथील मंदिरे ——— काळातील आहेत.
 अ) सातवाहन
 ब) गुप्त
 क) वाकाटक
 ड) चालुक्य
3. महाराष्ट्रातील सर्वात जुने लेणे ——— येथे आहे.
 अ) अजिंठा
 ब) वेरूळ
 क) कार्ले
 ड) भाजे
4. मोढेरा येथील सूर्य मंदिर ——— घराण्याने बांधले आहे.
 अ) चंदेल
 ब) सोळंकी
 क) चोल
 ड) पल्लव
5. बृहदेश्वर मंदिर ——— राज्यात आहे.
 अ) कर्नाटक
 ब) तामिळनाडू
 क) आंध्रप्रदेश
 ड) ओडिशा
6. महाराष्ट्रातील सर्वात सुशोभित चैत्यगृह ——— येथे आहे.
 अ) भाजे
 ब) कार्ले
 क) अजिंठा
 ड) वेरूळ
7. महाबलीपूरम येथील रथमंदिरे ——— घराण्याने बांधली
 अ) पल्लव
 ब) चोल
 क) चालुक्य
 ड) पांडय
8. कार्ले येथील लेणी बौद्ध धर्मातील ——— पंथांशी संबंधित आहेत.
 अ) महायान
 ब) हीनयान
 क) वज्रयान
 ड) आजिवक
9. पद्मपाणी याचे चित्र अजिंठा येथील लेणे क्र. ——— येथे आहे.
 अ) 1
 ब) 6
 क) 8
 ड) 10
10. बौद्ध, जैन आणि हिंदू यांच्या एकत्रीत लेणी ——— येथे आहेत.
 अ) अजिंठा
 ब) बदामी
 क) बाघ
 ड) वेरूळ

11. बाघ येथील लेणी ---- धर्माच्या आहेत.
 अ) जैन
 क) हिंदू
 ब) बौद्ध
 ड) शैव
12. कंदारिया महादेव मंदिर ---- येथे आहे.
 अ) मोढेरा
 क) पट्टदकल
 ब) कोणार्क
 ड) खजुराहो
13. दक्षिण भारतातील मंदिरांमध्ये गर्भगृह आणि शिखर यांना एकत्रितपणे ---- असे म्हटले जाते.
 अ) विमान
 क) रथ
 ब) गोपूर
 ड) जगमोहन
14. भीमबेटका गुंफा ---- साठी प्रसिद्ध आहेत.
 अ) शिल्पकला
 क) विहार
 ब) शैलचित्रे
 ड) स्तंभ

प्र.2 थोडक्यात उत्तरे लिहा. (कोणतेही चार)

16

1. अमरावती स्तूपाची कला विशद करा.
2. बाघ लेण्याची मुख्य वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.
3. गुप्तकाळातील शिल्पकलेची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.
4. द्राविड मंदिर वास्तुकला शैली स्पष्ट करा.
5. बदाम येथील किर्ती वर्मा यांच्या चित्राचे वर्णन करा.
6. खजुराहो मंदिराची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.

प्र.3 खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

12

1. नागार्जुनकोंडा येथील कला व वास्तुकला
2. कार्ले व भाजे
3. महाबलीपुरमची रथमंदिरे
4. प्राचीन भारतीय चित्रकलेचे स्वरूप

प्र.4 दक्षिण भारतीय मंदिर वास्तुकलेच्या ठळक वैशिष्ट्यांचे वर्णन करा.

14

किंवा

गुप्तकालीन मंदिर वास्तुकलेचे वर्णन करा.

प्र.5 अजंठा आणि बदामी येथील चित्रकलेची महत्त्वाची वैशिष्ट्ये सांगा.

14

Seat No.	
----------	--

Set **P**

B.A. (Semester - VI) (Old) (CGPA) Examination March/April-2019
Ancient Indian History & Culture (Special Paper – XV)
ART AND ARCHITECTURE IN ANCIENT INDIA

Day & Date: Monday, 25-03-2019
 Time: 12:00 PM To 02:30 PM

Max. Marks: 70

Instructions: 1) All questions are compulsory.
 2) Figures to the right indicate full marks.

Q.1 Choose the correct option and rewrite the following sentences. 14

- 1) The art of Amaravati is known as _____.
 a) Vengi
 b) Dravid
 c) Satvahan
 d) Gupta
- 2) Temples at Devgad, Bhumara, Nachana are belongs to _____ period.
 a) Satvahan
 b) Gupta
 c) Vakataka
 d) Chalukya
- 3) The oldest cave in Maharashtra is _____.
 a) Ajanta
 b) Ellora
 c) Karle
 d) Bhaje
- 4) Sun temple at Modhera built by _____ dynasty.
 a) Chandel
 b) Solanki
 c) Chola
 d) Pallav
- 5) The Brihadeshwar temple is situated in _____ state.
 a) Karnataka
 b) Tamil Nadu
 c) Andhra Pradesh
 d) Odisha
- 6) The most decorative chaitya of Maharashtra is at _____.
 a) Bhaje
 b) Karle
 c) Ajanta
 d) Ellora
- 7) Rath Temples at Mahabalipuram are built by _____ dynasty.
 a) Pallav
 b) Chola
 c) Chalukya
 d) Pandya
- 8) Karle caves are related to _____ Buddhist sect.
 a) Mahayan
 b) Hinyan
 c) Vajrayan
 d) Ajivak
- 9) The portrait of Padmapani is located into Ajanta cave No. _____.
 a) 1
 b) 6
 c) 8
 d) 10
- 10) Buddist, Jain and Hindu caves are situated in one place at _____.
 a) Ajanta
 b) Badami
 c) Bagh
 d) Ellora
- 11) Bagh caves are belongs to _____ religion.
 a) Jain
 b) Bouddha
 c) Hindu
 d) Shaiv
- 12) Kandariya Mahadev temple is situated at _____.
 a) Modhera
 b) Konark
 c) Pattadkal
 d) Khajuraho

13) The Garbhagrah and Shikhar jointly called as _____ in south India.

- a) Viman
- b) Gopur
- c) Rath
- d) Jagmohan

14) Bhimbetka caves are famous for its _____.

- a) Sculptures
- b) Rock Paintings
- c) Vihar
- d) Pillars

Q.2 Write short answer. (Any four)

16

- a) Describe the art of Amaravati Stupa.
- b) Explain the main features of Bagh Caves.
- c) State the characteristics of sculptural art of Gupta period.
- d) Explain the Dravid style of temple architecture.
- e) Describe the painting of Kirtivarma at Badami.
- f) State the main features of Khajuraho temples.

Q.3 Write answer. (Any two)

12

- a) Art and Architecture of Nagarjunkonda.
- b) Karle and Bhaje
- c) Rath Temples of Mahabalipuram.
- d) Explain the nature of Ancient Indian Paintings.

Q.4 Narrate the salient features of South Indian Temple architecture.

14

OR

Explain the Temple architecture in Gupta period.

Q.5 State the Important characteristics of Ajanta and Badami.

14